

Abbaye aux Dames la cité musicale, Saintes



STAGE OPÉRA CARMEN DE BIZET

18 au 25 juillet 2020

**UNE IMMERSION ARTISTIQUE JOYEUSE ET EXIGEANTE
AU SEIN DU FESTIVAL DE SAINTES**

Après le succès de *Don Quichotte (j'étoilerai le vent qui passe)* l'été dernier au Festival de Saintes, la Compagnie Maurice et les autres revient avec l'un des opéras les plus joués au monde, *Carmen* de Georges Bizet.

Vous serez amenés à interpréter certains chœurs de l'opéra, des rôles parlés ainsi que des petits solos chantés (selon la volonté de chacun bien sûr).

Vous pourrez aussi observer le travail des chanteurs solistes et de l'équipe artistique professionnelle.

Passant par toutes les étapes de la création d'une petite forme d'opéra en plein air, l'expérience s'annonce inoubliable pour tous les participants.

Profil des participants

Pour les jeunes à partir de la classe de 4ème sachant lire la musique.

Le projet réunira un groupe de 30 enfants et jeunes. Nombre de places limitées.

Horaires

Du samedi 18 au mercredi 22 juillet et le vendredi 24 juillet de 10 h à 16 h

Les jeudi 23 et samedi 25 juillet : de 14 h à 19 h

2 concerts de l'adaptation de *Carmen* sont programmés dans le cadre du Festival de Saintes ces jours-là à 17 h 30

Équipe artistique et pédagogique

Compagnie Maurice et les Autres

Igor Bouin, direction musicale

Jeanne Desoubeaux, mise en scène

Flore Merlin, piano/cheffe de chant

Marie Lenormand, mezzo-soprano dans le rôle de *Carmen*

Martial Pauliat, ténor dans le rôle de *Don José*

Jean-Christophe Lanièce, baryton dans le rôle de *Escamillo / Morales / Zuniga*

Avec le soutien de la Fondation Bettencourt Schueller.



La Fondation Jean-Luc Lagardère soutient les actions de sensibilisation culturelle en direction des enfants et des jeunes.



BULLETIN DE PRÉ-INSCRIPTION

L'inscription est soumise à validation de l'équipe pédagogique.
Réponse donnée le 15 mai.

NOM

PRÉNOM

DATE DE NAISSANCE

CLASSE (EN 2019-2020)

CONTACT RÉFÉRENT

ADRESSE POSTALE

MAIL

TÉLÉPHONE PORTABLE

Je peux être famille d'accueil pour fille(s) et/ou garçon(s)

(Le festival ne prévoit pas les repas des enfants : les familles seront invitées à prendre contact directement pour convenir des modalités d'accueil)

J'ai besoin d'une famille d'accueil

Date limite de candidature le 30/04/20

Informations et candidatures :
Nathanaëlle JEAN
jean@abbayeauxdames.org

ÉVALUATION DES PRÉ-REQUIS

N'hésite pas à te faire aider par ton professeur.

Dans quel registre as-tu l'habitude de chanter ?

plutôt aigu

plutôt grave

je ne sais pas

Donne quelques informations sur ton parcours (chorale à l'école, en école de musique, chorale associative....).

.....

.....

Précise le lieu et le nombre d'années effectuées :

.....

.....

Fais-tu de la formation musicale, du théâtre, de la danse ?

.....

Depuis combien de temps ?

Dans quel cadre (cours particuliers, école de musique...)?

.....

Joues-tu d'un instrument de musique, si oui lequel ?

.....

Nombre d'années de pratique ?

Autres remarques que tu souhaites nous faire partager :

.....

.....