

abbaye
aux dames

Festival de Saintes

Stage chant

Chanter + Bouger = Yeah!

du 17 au 22 juillet 2023

Après le succès de la saison 1 et le triomphe de la saison 2, le stage « Chanter+Bouger=Yeah! » revient ! C'est le moment du Festival de Saintes à ne louper sous aucun prétexte. Environ 30 jeunes préparent pendant la durée du festival un spectacle d'environ 40 minutes.

« Chers anciens choristes et futurs choristes,

C'est avec grand grand plaisir que je reviens pour la troisième fois consécutive vivre cette expérience fascinante. Ce n'est pas si fréquent qu'on ait l'occasion de monter un spectacle en quatre jours !

Et pour cette année, j'amène dans mes valises l'incroyable metteuse en scène Jeanne Desoubeaux, que certains et certaines connaissent pour avoir travaillé avec elle sur le projet *Don Quichotte*. Elle va nous emmener au pays de *Carmen* de Bizet.

Pour la première fois dans ce stage, nous allons suivre une histoire pré-existante avec ses péripéties, ses aventures, ces drames mais aussi ses rires. Vous allez incarner chaque personnage de cette histoire. Vous serez à la fois Carmen, Don José, Escamillo, Frasquita, Mercedes, Micaela, des contrebandiers, des cigarières, des toréros,... En gros, ça va être la folie et on va transformer Saintes en ville Espagnole ! Vamos à Santos del Charenteria.

Évidemment, nous retrouvons notre ami Guillaume Corti au piano qui apportera son plus beau sombrero. Et bien sûr, nous ne chanterons pas que de l'opéra, j'ai prévu des surprises allant de la comédie musicale à Disney, en passant par l'opérette et la chanson populaire Espagnole.

Je serai ravi de répondre à vos questions en amont de ce stage. J'espère de tout cœur vous retrouver nombreux en juillet ! Vamos a la playa, un, dos, tres et n'oubliez pas, chanter+bouger=Yeah ! »

Igor



Profil des participants

À partir du CM1.

Nombre de places limitées.

Horaires

Du lundi 17 au vendredi 21 juillet de 10 h à 16 h 30

et le samedi 22 juillet de 10 h à 18 h

Équipe artistique et pédagogique

Compagnie Maurice et les Autres

Igor Bouin, direction

Jeanne Desoubeaux, mise en scène

Guillaume Corti, piano

Informations pratiques

Tarif : 10€/jour + 5€ d'adhésion, soit 65€/personne

Le pique-nique pour les déjeuners est à fournir par la famille.





Bulletin de pré-inscription

L'inscription est soumise à validation de l'équipe pédagogique.
Réponse donnée le 9 juin.

Nom

Prénom

Date de naissance

Classe (en 2022-2023)

Contact référent

Adresse postale

Mail

Téléphone portable

Je peux être famille d'accueil pour fille(s) et/ou garçon(s)

(Le festival ne prévoit pas les repas des enfants)

J'ai besoin d'une famille d'accueil

Informations et candidatures

Pierre Selingant
selingant@abbayeauxdames.org



Evaluation des pré-requis



N'hésite pas à te faire aider par ton professeur.

Dans quel registre as-tu l'habitude de chanter ?

- plutôt aigu
- plutôt grave
- je ne sais pas



Donne quelques informations sur ton parcours (chorale à l'école, en école de musique, chorale associative....).

.....

.....

Précise le lieu et le nombre d'années effectuées :

.....

.....

Fais-tu de la formation musicale, du théâtre, de la danse ?

.....

Depuis combien de temps ?

Dans quel cadre (cours particuliers, école de musique...)?

.....

Joues-tu d'un instrument de musique, si oui lequel ?

.....

Nombre d'années de pratique ?

Autres remarques que tu souhaites nous faire partager :

.....

.....