



Médiation et sensibilisation

La transmission est une pierre angulaire du projet développé par le Centre Culturel de Rencontre de l'Abbaye aux Dames. Chaque projet de résidence d'artistes, chaque session du JOA, chaque diffusion de concert est pensé avec des temps de rencontre, de partage et de dialogue.

Dans le champ de la médiation à destination des scolaires, l'équipe de l'Abbaye souhaite faire davantage et renforce, cette année, son action pour que toutes les générations scolarisées sur le territoire puissent accéder au monument et goûter le projet artistique et culturel mis en œuvre toute l'année à l'Abbaye.

Pour atteindre cet objectif ambitieux, l'Abbaye aux Dames associe ses forces avec la direction des patrimoines de la ville de Saintes et s'inscrit pleinement comme partenaire incontournable du label Ville d'Art et d'Histoire. L'association des compétences et des dynamiques permet de proposer, pour cette année scolaire, 32 ateliers à destination des cycles 1 et 2.

Dates des ateliers :

Décembre

- Lundi 4 déc. 2023 - cycle 1
- Mardi 5 déc. 2023 - cycle 1
- Jeudi 7 déc. 2023 - cycle 1
- Vendredi 8 déc. 2023 - cycle 1
- Lundi 11 déc. 2023 - cycle 2
- Mardi 12 déc. 2023 - cycle 2
- Jeudi 14 déc. 2023 - cycle 2
- Vendredi 15 déc. 2023 - cycle 2

Mars

- Jeudi 28 mars 2024 - cycle 2
- Vendredi 29 mars 2024 - cycle 2

Avril

- Jeudi 4 avril 2024 - cycle 2
- Vendredi 5 avril 2024 - cycle 2
- Lundi 8 avril 2024 - cycle 1
- Mardi 9 avril 2024 - cycle 1
- Jeudi 11 avril 2024 - cycle 1
- Vendredi 12 avril 2024 - cycle 1

DES ANIMAUX RÉELS ET IMAGINAIRES QUI RACONTENT DES HISTOIRES

De nombreux animaux sont sculptés sur les pierres de l'Abbaye aux Dames. Certains sont réels, d'autres sont imaginaires. Chacun porte une histoire qui illustre le lien entre les Hommes et les animaux, d'hier à aujourd'hui. Un des plus connus, presque un emblème aujourd'hui à l'Abbaye, c'est le basilic... qui aime la musique!

Objectifs de l'atelier :

- Développer les capacités de l'enfant à observer et comprendre un décor de pierre.
- Nourrir l'imaginaire de l'enfant.
- Découvrir l'histoire et la musique en s'amusant, à l'aide d'outils ludiques.

Cycle 1

- Contes d'animaux fantastiques (les sirènes, le basilic, le phénix, le dragon) à 2 voix façon kamishibai
- Observation des animaux sculptés à la longue vue (paon, phénix, chimère, sirène, basilic, lion...) devant la façade de l'Abbatiale
- Chasse au trésor sur les traces laissées par les animaux fantastiques
- Tour de Carrousel et jeu des animaux mêlés pour créer de nouveaux animaux fantastiques

Durée de l'atelier : 2h

Cycle 2

- Contes d'animaux fantastiques (les sirènes, le basilic, le phénix, le dragon)
- Observation des animaux sculptés à la longue vue (paon, phénix, chimère, sirène, basilic, lion...) devant la façade de l'Abbatiale
- Chasse au trésor sur les traces laissées par les animaux fantastiques
- Atelier dessin des parties manquantes des animaux observés (option)
- Tour de Carrousel et jeu des animaux mêlés pour créer de nouveaux animaux fantastiques

**Durée de l'atelier : 2h
(ou 2h30 si option)**

Ateliers scolaires payants

Renseignements et réservations au 05 46 97 48 48.

Ces ateliers sont inscrits sur la plateforme numérique ADAGE de l'éducation nationale dédiée à la généralisation de l'éducation artistique et culturelle.