

abbaye aux dames

Créatrice d'émotions

— **Saintes**

Les Cris de Paris

Programme

Tarquino Merula,

Canzonetta spirituale sopra alla nanna : Hor ch'è tempo di dormire

Claudio Monteverdi

Crucifixus a 4

Selva morale e spirituale, 1640-41

Giovanni Legrenzi

Dialogo delle due Marie : Quam amarum est Maria

Harmonia d'affetti devoti, Libro primo, 1655

Claudio Monteverdi

Ritornello

(Chi vol che m'innamori - extrait instrumental)

Selva morale e spirituale, 1640-1641

Antonio Lotti

Crucifixus a 6

Claudio Monteverdi

Sinfonia

(Orfeo, acte II - extrait instrumental)

Antonio Lotti

Crucifixus a 8

Claudio Monteverdi

Adoramus te a 6

ed. Bianchi (1620)

Antonio Lotti

Crucifixus a 10

Francesco Cavalli

Salve regina
Musiche sacre, 1656

Antonio Caldara

Crucifixus a 16

Claudio Monteverdi

Cantate domino (arrangement instrumental)
Selva morale e spirituale, 1640-41
Chi vol che m'innamori
Selva morale e spirituale, 1640-41

Antonio Lotti

La vita caduca : In una siepe ombrosa
Duetti, terzetti e madrigali a più voci, op. 1, 1705

Biagio Marini

Pretirata
Balletto secondo, Per ogni sorte di strumento musicale..., op. 22, 1655

Claudio Monteverdi

È questa vita un lampo
Selva morale e spirituale, 1640-1641

Biagio Marini

Pretirata (da capo)

Distribution

Geoffroy Jourdain, direction

Sopranos

Cécile Larroche
Amandine Trenc
Marie Picaut
Michiko Takahashi

Mezzo-sopranos

Cécile Banquey
Myriam Jarmache

Contre-ténors

Damien Ferrante

Evann Loget-Raymond

Ténors

Safir Behloul

Olivier Rault

Barytons-basses

Mathieu Dubroca

Alan Picol

Renaud Brès

Geoffroy Buffière

Violons

Marieke Bouche

Yuki Koike

Viole de gambe

Mathias Ferré

Contrebasse

Ludovic Coutineau

Orgue

Jean-Miguel Aristizabal